

Antonio Raffaele Lananna a.k.a. "DJ SK Skizzo"

Simbiosi, dinamicità e sinergia: tre delle caratteristiche più importanti che definiscono Antonio Raffaele Lananna a.k.a. SK Skizzo dj.

Il rapporto simbiotico e la passione innata per la musica lo portano a misurarsi da sempre con generi, suoni e novità che danno vita ad uno stile unico in cui riesce ad equilibrare armonicamente percezione e realtà, uno stile che ammette prospettive diversificate e lascia spazio alla pluralità di interpretazioni. La globalità della sua persona riesce a fondere insieme sonorità electromelodiche e ritmiche minimal- techno senza l'esclusione di contaminazioni.

Si lancia nel flusso eterogeneo della musica nel 1989, quando vince la sua prima gara DMC, da cui ne consegue il nome d'arte Skizzo, dedicandosi all'arte dello scratch.

La dinamicità del suo essere gli permette di dar vita a collaborazioni come quella con il Clorophilla, prima forte realtà underground del sud Italia conosciuta in tutto il mondo. Da qui il binomio Skizzo - Clorophilla sinonimo di affidabilità, meticolosità nella ricerca dei particolari nonché sicurezza del successo di proposte sempre nuove e diversificate. Già dj - resident del Clorophilla, nella sessione invernale conduce le consolle del Don Giò @ Cromie, nuova proposta fra le tendenze musicali presenti sul territorio. Con "Musica e Parole" si occupa del settore underground nell'organizzazione di eventi. La sinergia tra le molteplici attività lo affermano come produttore nel 1995 con uno svariato numero di vinili e compilations fra cui "Clorophilla vol. I" e "Clorophilla vol. II", "Walking", "Small town boy", "Porrito libre".

Fonda successivamente un'etichetta propria la SK recordings, progetto dedito a far convergere pubblicazioni e produzioni delle proprie tracce con quelle di nuovi talenti del panorama nazionale ed internazionale.

E' official performer per aziende come Rane, Ecler, Denon, Urei. Attualmente collabora con la Nochescabrosa di radio DeeJay. Partecipa a numerosi festival come ELITA Festival a Milano, Guendalina Music Festival e Salento Music Festival a Lecce. Arricchisce il suo background lavorando fianco a fianco con djs nazionali ed internazionali come Richie Hawtin, Luciano, Tania Vulcano, Ellen Allien, Carl Craig, Ralf, Claudio Coccoluto e JT Vannelli. Gira con i suoi dj sets in svariati club italiani come La Gare di Torino, Touqueville, Shocking, De Sade, Gasoline di Milano, New York Jazz di Treviso, Prince di Riccione, Goa di Roma, Angels of love di Napoli e Taitu di Catania, ed internazionali come Cosmobar di Londra e Underground di Ibiza.



Drive, vitality and synergy: three of the most important qualities defining Antonio Raffaele Lananna a.k.a. "DJ SK Skizzo".

The determined relation and the natural passion for music always associates him with genres, sounds and news that initiate a unique style trying to balance harmoniously perception and reality, the kind of style that allows different perspectives and makes space to a range of interpretations. He is able to found together electromelodic sonorities and minimal- techno rythmes without contaminations. In 1998 when he followed the diverse flux of music. He won his first DMC competition, at that time he come up with the name "Skizzo" that he used for performing in the future. He has dedicated most of his career to "Scratch art" of DJ performance. His successful artistic development endorsed him expansion at "Clorophilla" the first true underground clubbing scene in Southern Italy known all over the world. The marriage Skizzo- Clorophilla means reliability and attention to particulars. Here he is constantly developing himself searching for perfection in his world of music adding new flavours to the musical world of DJ-ing. Being a permanent resident at "Clorophilla" it did not stop "Skizzo" to move around to other location such as "Don Giò@ Cromie" a new musical trend suggestion. He has developed interest in organising more underground events with "Musica e Parole". The experience he gained from this work has inspired him to be a producer to numerous vinyl's and compilations such as 'Walking', 'Small town boy', 'Porrito libre', etc., Subsequently he founded his own label the 'SK recordings' a project that brought together publications and productions of his tracks with that of new talents belonging to the national and international panorama. He is the official performer for company as Rane, Ecler, Denon, Urei. He actually cooperates with Radio DeeJay 'La nochescabrosa'. He regularly takes part in numerous events such as Elita Festival in Milan, Guendalina Music Festival and " Salento Electro Festival in Lecce". As well as being exposed to this sort of festivals he also has the benefit of working together with world known DJ's such as Richie Hawtin, Luciano, Tania Vulcano, Ellen Allien, Carl Craig, Ralf, Claudio Coccoluto and JT Vannelli Being the head of a succesfull company does not stop him perform around the world in clubs like as La Gare in Torino, Touqueville, Shoking, Desade, Gasoline in Milano, New York Jazz in Treviso, Prince in Riccione, Goa in Rome, Angels of love in Napoli and Taitu in Catania, and international as Cosmobar in London and Underground in Ibiza.